



Instituto Nacional
de Antropología
e Historia

Fernando López Aguilar es licenciado en arqueología por la ENAH (1984) y doctor en historia por la UNAM (1997). Investigador en el INAH desde 1975 y profesor de tiempo completo de la División de Posgrado de la ENAH desde 1990. Actualmente está adscrito al Posgrado en Arqueología. Es miembro del consejo editorial de la revista *Dimensión Antropológica* del INAH.

Fungió como director de investigaciones en la Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales de París y en la Universidad de Paris IV entre los años 2004 al 2007. Fue ganador del segundo lugar del Premio Alfonso Caso del INAH a las tesis de licenciatura en arqueología (1985). Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores (nivel I), actualmente funge como vicepresidente de la Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas y es miembro del cuerpo académico consolidado PROMEP de “Arqueología e Historia de las Sociedades Complejas”. Sus investigaciones en el Valle de Mezquital han contado con financiamiento del CONACYT, Banco Mundial, Gobierno del Estado de Hidalgo, Universidad de la Sorbona Paris IV y de la Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales de París. Actualmente dirige los proyectos de investigación interdisciplinaria Proyecto Eje Valle del Mezquital y el Proyecto Especial Pahñú, los seminarios Antropología Fractal (ENAH-Facultad de Ciencias de la UNAM) y Cambio Climático y Procesos Culturales (ENAH y Coordinación Nacional de Antropología), así como la Línea de Generación de Conocimiento Epistemología Crítica de Mesoamérica, donde ha organizado dos cursos internacionales: Tecnología Lítica y Arqueología de la Amazonía, con la participación del Centre National de la Recherche Scientifique, Archéologie des Amériques, la Universidad de Paris I, El Colegio Franco Mexicano para la Investigación y la Innovación y el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos.

Sus publicaciones y ponencias presentadas en México y en el extranjero, se centran en la teoría, metodología, epistemología e historia de la arqueología, así como en la arqueología de los sistemas complejos. Entre sus obras se destacan *Símbolos del Tiempo. Inestabilidad y bifurcaciones en los pueblos de indios del Valle del Mezquital* (Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Hidalgo, 2005), *Elementos para una construcción teórica en arqueología* (Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1990) y *Fractales y Antropología*, coordinado por Fernando López Aguilar y Fernando Brambila (Sociedad Matemática Mexicana y CIMAT, 2007).

flopez.enah@inah.gob.mx

DIMENSIÓN
ANTROPOLÓGICA